

राग - बहार (बहार)

घाट - काफी समय - मध्यरात्री
वादी - मध्यम (म) संवादी - षड्ज (सा)
जाति - षाडव / षाडव वर्ज्य - आरोह में रे
 अवरोह में ध

विकृत - गं कोमल दोनों नी (निषाद) का प्रयोग

प्रकृति - शृंगार

आरोह - नी सा, गमप, गमनीधनीसां

अवरोह - सां नी प मप, गं मरैसा

पककड - म प गं म धनी सां या
 मपगमनीधनीप, मप गं मरैसा

बहार राग एक ऋतु राग है। इसमें दोनों निषाद का प्रयोग होता है, परंतु कम निश्चित नहीं होता है। यह ब राग बसंत ऋतु में कभी भी गाया जाता है। यह राग उत्तरांग प्रधान है। तार सप्तक में आरोह में कभी-कभी रे लिया जाता है।

सरगम गीत

ताल - रूपक

नी नी प	म प	गं म	ध - नी	सां रे	नी सां
नी सां रे	नी सां	नी प	गं गं म	रे रे	सा -
सां म म	म प	गं म	ध - नी	सां रे	नी सां
x	2	3	x	2	3
म गं म	ध -	नी नी	सां - सां	ध नी	सां सां
नी सां सां	गं मं	रे सां	सां - सां	नी सां	नी ध
सां - सां	नी प	म प	गं गं म	रे रे	सा -
सां म म	म प	गं म	ध - नी	सां रे	नी सां
x	2	3	x	2	3
तीं तीं ना	धीं ना	धीं ना	तीं तीं ना	धीं ना	धीं ना

घोटा ख्याल

बहार

स्घाई - सोहनी सूरत मोहनी मूरत मन हर लीनोरी आलीरी
अब, कवन जतन कर राखूँ जियरा
धरीपल छिन मोहे जुग सी वीतत नित।

अंतरा - जबसे देखो हरिकमल मुख बाँवरी सी फिरत रही
भटकत, मात, तात, भ्रात, नाच न सूझत,
कलना परंत जिया तरफ रहत नित।

ताल- गिताल

सां रे सां रे सो ह नी सू	<u>स्घाई</u> नी सां नी सां र त मोह	नी नी प म नी मूरत	प प ग म म न हर
नी ध - - नी ली - - नो	सां - - - शी - - -	सां नी - सां - आ - ली -	सां - नी ध शी - अब
सां सां सां सां क व न ज	नी प म प त न कर	ग ग ग म श - खूँ बि -	रे रे सा - जि य रा -
सा सा म म व शी प ल	म प ग म छिन मोहे	म नी ध नी गुग शी वी	शा रे नी सा त व वि व
ग ग म - ज ब से -	<u>अंतरा</u> नी ध नी - दे - खो -	सां सां - नी हरि - क	सां नी सां सां म ल मुख
नी - सां गं वा - वरी	मं रे सां सां - सी फीर	नी नी सां - तर ही -	सां सां नी ध भ ट क त
सां - सां नी मा - त तह	- प म - - त भ्रा -	प ग - म त ना - ध	रे रे सा सा न सु स त
सा म म म क ल ना प	प ध ग म र त भजिया	म नी ध नी तर फ र	सां सां ध नी ह त नित

धा धीं धीं धा धा धीं धीं धा धा तीं तीं ता ता धीं धीं धा

व्यंकार

वृद्धार

नाल-व्यंकार

स्वार्थ - श्याम सुंदर मुख मनोहर ।
करत दरशन सकल दुख हर ।

अंतरा - वदन चंद्र विशाल लोचन ।
मकर कुंडल सोह कानन
हसत आनन देख पुरजन ।
सुफल मानत जनम निज कर ।

स्वार्थ

सां - सां ध नी
श्या - म सुं -

रें सां
द र

नी प म प
मु ख - म

गु म रे सा
नो - हर

सा म म म प
क र त द र

गु म
श न

म नी ध
स क ल

नी सां ध नी
दुः ख हर

x

2

0

2

अंतरा

म म म नी -
व द न चं -

ध नी
द्र वि

सां - सां
शा - ल

ध नी ध नी सां
लो - च न

नी सां सां गुं मं
म क रे कुं -

रें सां
ड ल

सां - सां
सो - ह

नी सां रें सां नी ध
को - ट न न

नी प प म -
ह स त आ -

म प
न न

गु - म
दे - ख

रे रे सा सा
पु र ज न

श्या म म म प
सु फ ल मा -

गु म
न त

म नी ध
ज न म

नी सां ध नी
नि ज क र

x

2

0

3

क थी ट थी ट

धा -

ग ती ट

ती ट ता -

ब्रह्म - तान - आलाप

आलाप (स्पाई)

1) सा - - नी	रे - सा रेरे	सा नी सा ग गम	सा रे - सा
2) सा रे सा म	म प ग -	ग म नी - थ	नी प गम रे सा नी स
3) म प म नी	थ नी सां -	नी थ नी प	गम नी थ नी - सां
4) सां रे नी सां	रे नी सां -	नी थ नी प	गम प रे सा

आलाप (अंतरे में)

1) सां रे नी सां	सां नी थ -	म नी थ नी	सां - - -
2) म प ग म	थ नी सां -	गं - मं -	रे - सां -
3) सां नी रे सां	थ नी सां रे गं	सा रे नी सां	रे नी सां -
4) नी नी प म प	ग - ग म	गं - गं मं	सां रे - सां -

ताने -

1) नी सा गम प गम	प - गम नी थ नी प	गम थ नी सां - थ नी	सां - थ नी गम रे सा
2) सा म मप गम रे सा	सा म मप म नी थ	नी प मप गम रे सा	नी प मप गम रे सा
3) सा सा म म पप गग	म नी नी थ थ नी नी	सां सां नी नी पप मप	ग ग म म रे रे सा -
4) मप गम रे सा नी सा	प नी मप गम रे सा	नी थ नी प मप गम	रे सा नी सा रे नी सा -
5) थ नी सां - थ नी सां -	थ नी नी थ नी प गम रे सा	मप गम नी थ नी प	मप गम रे सा नी सा
6)			